

MEDLEY



MEDLEY

Il pavimento alla veneziana, conosciuto anche col nome di terrazzo o seminato, nasce in Italia dalla maestria di esperti artigiani. Dall'interpretazione in chiave contemporanea di questo simbolo di pura classicità si sviluppa la collezione Medley. Un abaco di materie ceramiche pensato per la progettazione e per la sperimentazione architettonica. La collezione si compone di due varianti di cemento, Minimal e Tecnica, a cui si aggiungono 3 seminati di Terrazzo: Classic, Rock e Pop, che si caratterizzano in base alla dimensione e alla forma delle scaglie. Gli intrecci geometrici evocano il principio compositivo originale dei terrazzi, superandolo ed evolvendolo ad una nuova soluzione in cui i segni grafici e i colori sperimentano nuovi accostamenti, amalgamandosi in una maggiore ricerca creativa. Dalla combinazione di questi seminati dalla forte personalità nasce una varietà inedita di proposte per una libertà progettuale estrema che prende forma dai diversi accostamenti di colori di fondo e dimensioni delle forme. Medley è duttile e plasmabile, adatta ad ambienti anche molto differenti per tipologia e destinazione d'uso accomunati dalla ricercatezza e dalla raffinatezza di uno stile contemporaneo e senza tempo.

6

COLORI

WHITE
BLUE
GREEN
PINK
DARK GREY
GREY

2

CONCRETE

MINIMAL
TECNICA

3

**SEMINATI DI
TERRAZZO**

CLASSIC
ROCK
POP

Venetian Seminato or Terrazzo flooring was created in Italy by master-craftsmen. The reworking of this symbol of pure classical style for contemporary taste has created the Medley collection. An abacus of ceramic materials, conceived for architectural design and experimentation. The collection comprises two concrete variants, Minimal and Tecnica, together with 3 Venetian Terrazzo versions, Classic, Rock and Pop, which differ in the size and shape of their constituent pieces. The geometrical interweavings evoke the principle of the original Terrazzo compositions, while surpassing it and evolving it towards a new concept in which graphics and colours experiment with new combinations, merging in a higher degree of creative freshness. The combination of these Venetian Seminato materials, with their strong personality, generates an original variety of ideas for extreme design freedom, with different associations of background colours and shape dimensions. Medley is ductile and malleable, suitable even for locations of widely different type or intended use, but all sharing the cutting-edge design and sophistication of a timeless contemporary style.

WHITE

BLUE

GREEN

PINK

DARK GREY

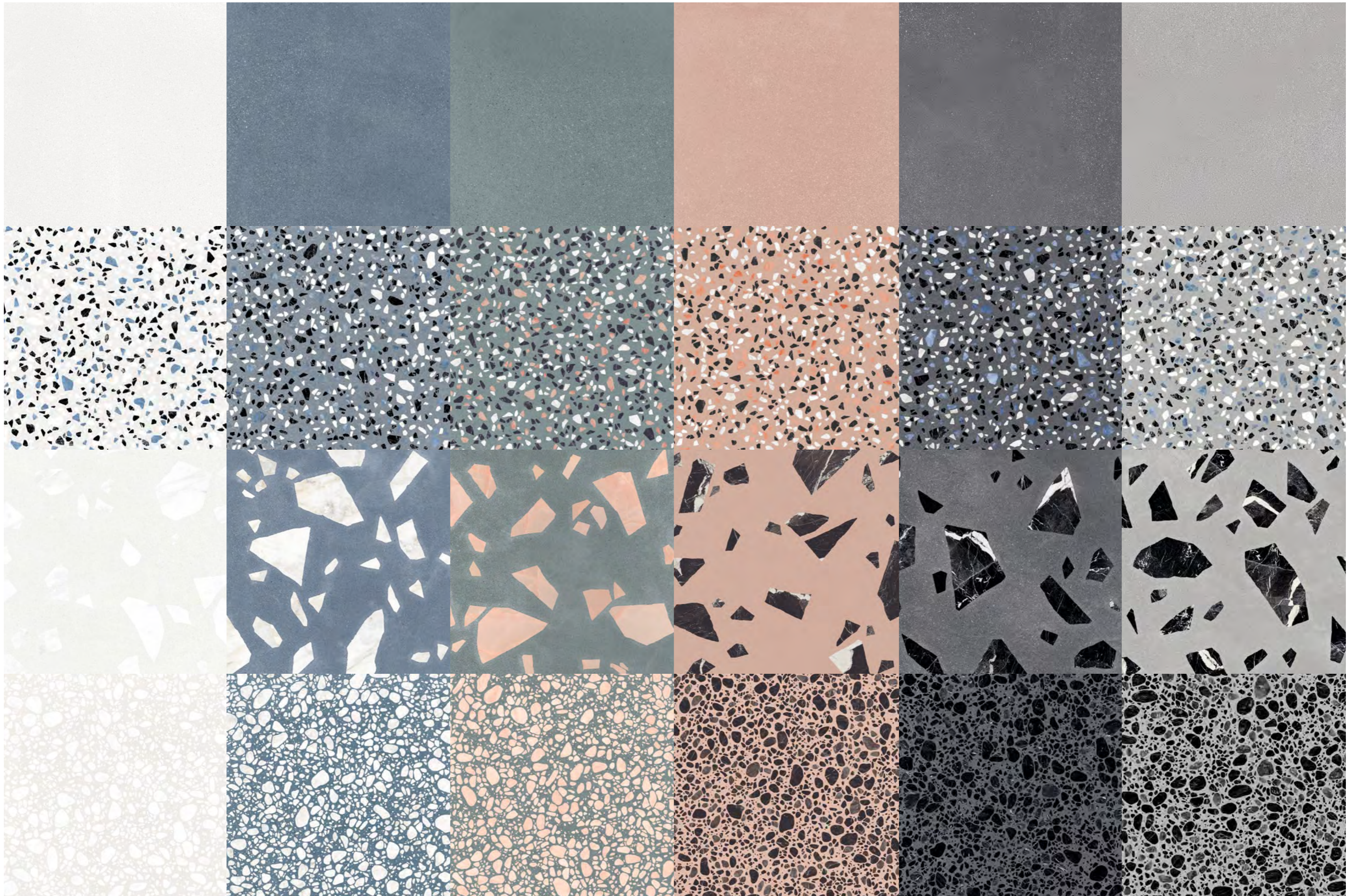
GREY

MINIMAL

CLASSIC

ROCK

POP



MEDLEY WHITE

W





White Minimal - White Classic - White Rock - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Minimal - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"





White Classic - 60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
White Minimal -White Rock - 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈"

MEDLEY
3LÜ

3



Blue Minimal - Blue Classic - Blue Rock - 60x120 - 23^{5/8}x47^{1/4}"

Blue Minimal - Blue Pop - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
White Pop - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"





Blue Minimal - Blue Classic - Blue Rock - 60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
White Minimal - 60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"



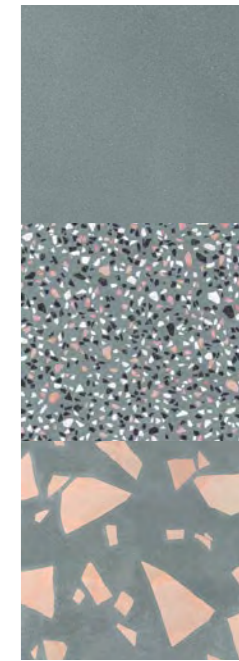
MEDLEY GREEN



Green Minimal - Green Classic - 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
Green Minimal - Green Pop - 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"



Green Minimal - Green Classic - Green Rock - 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}"



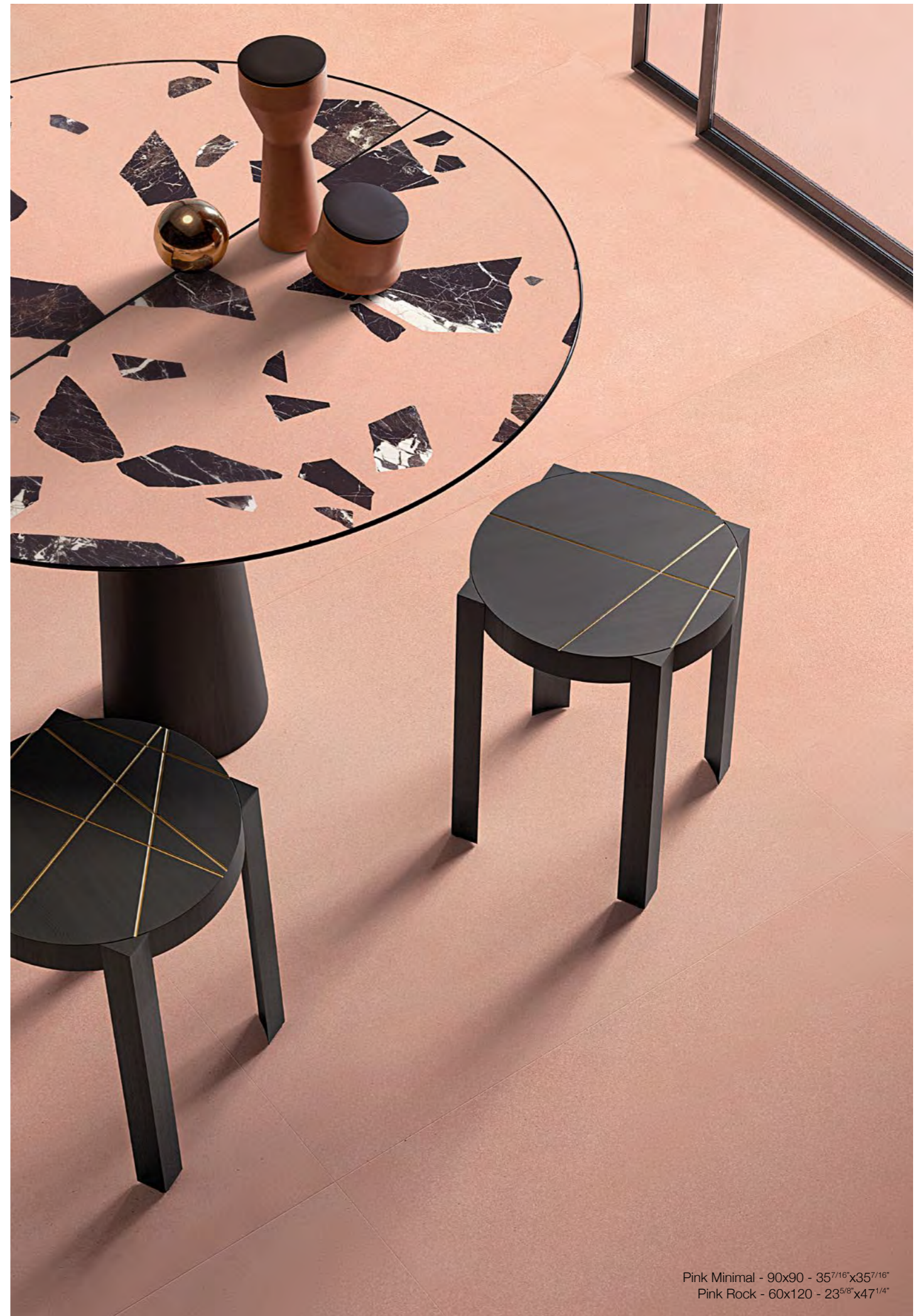
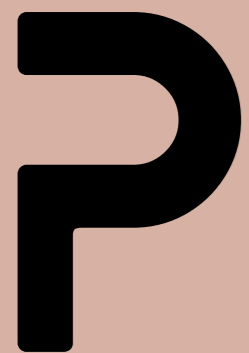


Green Minimal - Green Classic - 60x120 - 23⁵/₈" x 47¹/₄"



Green Minimal - Green Rock - Green Pop - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Pink Minimal - Tecnica - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

MEDLEY
PINK



Pink Minimal - 90x90 - 35^{7/16}x35^{7/16}"
Pink Rock - 60x120 - 23^{5/8}x47^{1/4}"





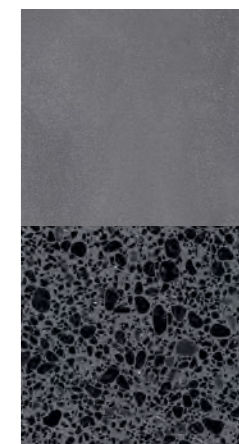
Pink Minimal - 90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"
Pink Rock - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Minimal - 90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"

MEDLEY DARK GREY

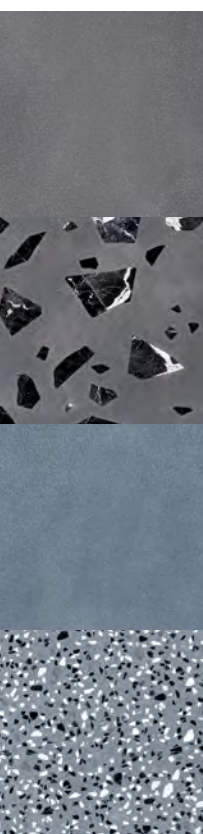




Dark Grey Minimal - 90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"
Dark Grey Pop - 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Minimal 20MM - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Dark Grey Minimal - Dark Grey Rock - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Blue Minimal - Blue Classic - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



MEDLEY GREY

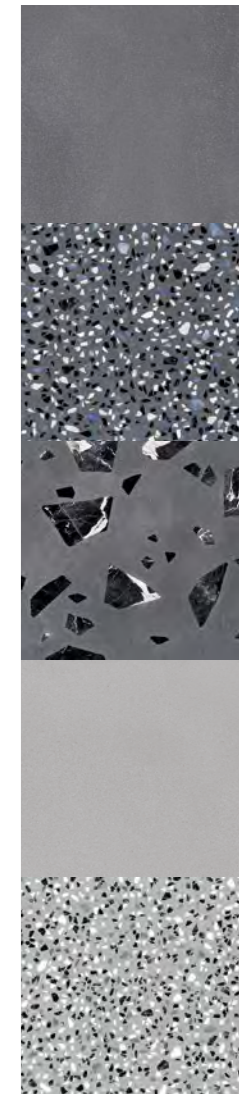
G

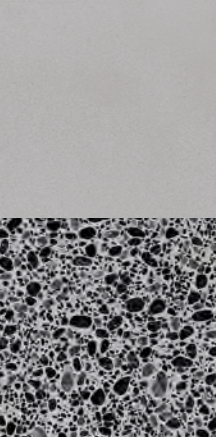
Grey Minimal - Grey Classic - Grey Rock - 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
Grey Minimal - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"





Grey Minimal - Grey Classic - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Minimal - Dark Grey Classic - Dark Grey Rock - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"





Grey Minimal - Grey Pop - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



MEDLEY

20MM

ESTETICA E PRESTAZIONI

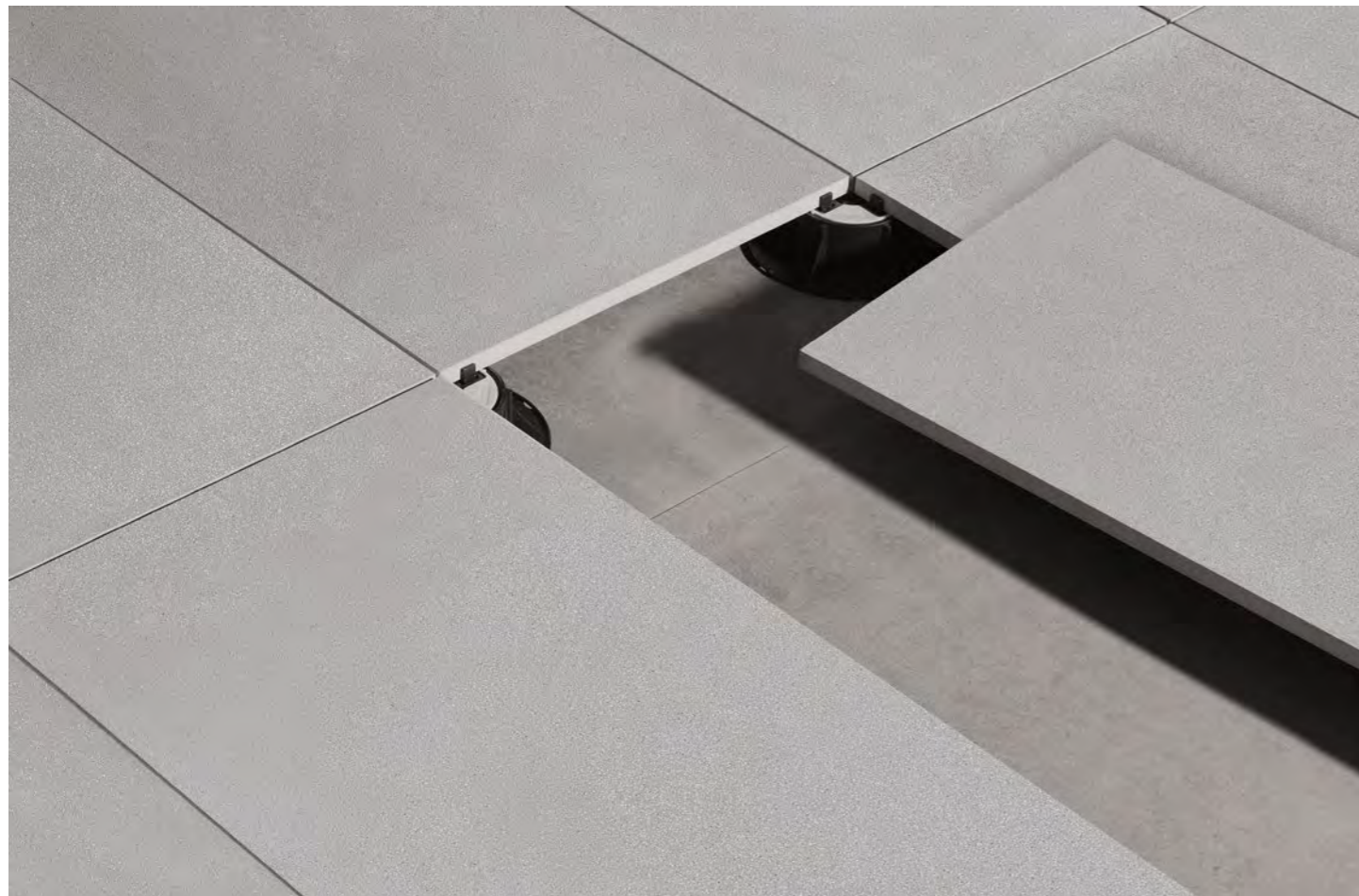
Medley 20MM assicura l'equilibrio ideale tra ricercatezza estetica e prestazioni tecniche elevate nelle più svariate ambientazioni esterne. Alla possibilità di realizzare percorsi, camminamenti e altre soluzioni progettuali outdoor in piena armonia con l'ambiente circostante e in assoluta continuità con gli spazi interni, si aggiunge la garanzia di impiego di un materiale eccezionalmente resistente ai carichi e a tutti i tipi di agenti atmosferici. Facile da posare a secco su erba, sabbia e ghiaia, **Medley 20MM** può essere incollato anche su massetto, permettendo di realizzare pavimentazioni carrabili o altre soluzioni nell'ambito di spazi commerciali e pubblici soggetti a elevato traffico e si presta alla perfezione alla realizzazione di pavimenti sopraelevati. **Medley 20MM** è la soluzione ideale per progettare con stile, senza rinunciare alle esigenze tecniche richieste dall'architettura contemporanea.

HIGH-PERFORMING GOOD LOOKS

Medley 20MM delivers the ideal combination of exquisite appearance and outstanding technical performances in the most widely varying outdoor locations. Paths, pavements and other outdoor solutions that merge perfectly into the surrounding environment and seamlessly continue indoor design schemes can be created with a material offering exceptional resistance to loads, weather and other atmospheric factors. Easily installed dry on grass, sand and gravel, **Medley 20MM** can also be glued to concrete screeds for vehicle-resistant pavings, or for other projects in commercial or public contexts with heavy traffic, and is perfect for raised floors. **Medley 20MM** enables stylish design solutions while meeting all the technical demands of contemporary architecture.

Grey Minimal 20MM - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Classic - 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Dark Grey Classic - 90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"





ESTÉTICA Y PRESTACIONES

Medley 20MM asegura el equilibrio ideal entre refinamiento estético y prestaciones técnicas elevadas en las más diversas ambientaciones exteriores. A la posibilidad de realizar carriles, caminos y otras soluciones proyectivas exteriores en plena armonía con el entorno y dando continuidad a los espacios interiores, se suma la garantía de uso de un material excepcionalmente resistente a las cargas y a toda clase de agentes atmosféricos. Fácil de colocar en seco sobre hierba, arena y grava, **Medley 20MM** también se puede encolar sobre la capa de relleno, permitiendo disponer pavimentaciones transitables u otras soluciones en el ámbito de espacios comerciales y públicos sometidos a un tráfico intenso y se presta a la perfección a la realización de pavimentos sobreelevados. **Medley 20MM** es la solución ideal para proyectar con estilo, sin renunciar a las exigencias técnicas requeridas por la arquitectura contemporánea.

ЭФФЕКТНАЯ ЭСТЕТИКА И ВЫСОКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Medley 20MM гарантирует достижение идеального равновесия между эстетической изысканностью и высокими техническими характеристиками в самых разнообразных наружных оформлениях. К возможности создания дорожек, тротуаров и других проектных решений для наружных пространств в полной гармонии с окружающей средой и с полной взаимопреemptивностью с внутренними пространствами добавляется гарантия использования материала, который чрезвычайно устойчив к нагрузкам и всем типам атмосферного воздействия. Материал **Medley 20MM** легко укладывается всухую на траву, песок и щебень, а также его можно наклеивать на бетонную стяжку, что позволяет изготавливать полы, пригодные для движения транспортных средств, или же другие решения на торговых и общественных объектах с высокой интенсивностью движения, а кроме того, он может великолепно использоваться для изготовления фальшполов. **Medley 20MM** - это наилучшее решение для проектирования с хорошим стилем, не отказываясь от технических необходимостей, которые востребованы современной архитектурой.



ESTHÉTIQUE ET PERFORMANCE

Medley 20MM instaure l'équilibre idéal entre raffinement esthétique et haute performance technique dans les contextes les plus disparates. Il est ainsi possible de réaliser des parcours, des cheminements et d'autres projets extérieurs en totale harmonie avec le milieu environnant et en continuité visuelle avec l'intérieur. De plus, la matière assure une résistance exceptionnelle aux charges et à tous les agents atmosphériques. Facile à poser à sec sur gazon, sur sable et sur gravier, **Medley 20MM** se colle aussi sur chape pour composer des sols carrossables ou d'autres solutions dans les espaces commerciaux et publics exposés à trafic intense. Le produit convient également parfaitement à la mise en place de planchers surélevés. **Medley 20MM** est le nec plus ultra pour donner corps à des projets de classe, tout en remplissant les critères techniques de l'architecture contemporaine.



ÄSTHETIK UND LEISTUNGEN

Medley 20MM gewährleistet den perfekten Einklang zwischen ausgefeilter Ästhetik und hohen technischen Leistungen in verschiedensten Außenräumen. Die Möglichkeit zu Gestaltungslösungen für den Außenbereich wie etwa Fahr- und Gehwege, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen und eine nahtlose optische Einheit mit den Innenräumen bilden, ist mit der Garantie eines außergewöhnlich belastungsfähigen und witterungsbeständigen Materials verbunden. Leicht verlegbar im Gras-, Sand- oder Kiesbett, kann **Medley 20MM** auch auf Estrich verklebt werden. Die Kollektion eignet sich nicht nur für Bodenbeläge oder andere Lösungen in stark frequentierten gewerblichen und öffentlichen Bereichen, sondern ist auch zur Erstellen von Doppelböden perfekt. **Medley 20MM** ist die ideale Lösung für eine stilichere Gestaltung und erfüllt die technischen Anforderungen der modernen Architektur.



WHITE
BLUE
GREEN
PINK
DARK GREY
GREY

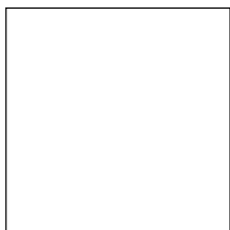
MINIMAL



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

- EH6K White Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH6N Blue Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH6P Green Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH6R Pink Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH6M Dark Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH6L Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31

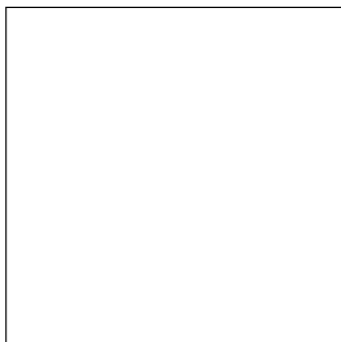
10 patterns for each color



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

- EH6T White Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH6W Blue Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH6X Green Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH6Y Pink Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH6V Dark Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH6U Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17

20 patterns for each color



90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"

- EH77 White Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH7A Blue Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH7C Green Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH7D Pink Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH79 Dark Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH78 Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34

10 patterns for each color

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.
Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

MEDLEY

TECNICA

- EH7F White Minimal Tecnica Rett. ● T31
- EH7J Blue Minimal Tecnica Rett. ● T31
- EH7K Green Minimal Tecnica Rett. ● T31
- EH7L Pink Minimal Tecnica Rett. ● T31
- EH7H Dark Grey Minimal Tecnica Rett. ● T31
- EH7G Grey Minimal Tecnica Rett. ● T31

10 patterns for each color

20MM *

- EHF7 Dark Grey Minimal Nat. Rett. ● T75
- EHF6 Grey Minimal Nat. Rett. ● T75

10 patterns for each color



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

- EH70 White Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH73 Blue Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH74 Green Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH75 Pink Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH72 Dark Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH71 Grey Minimal Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14

40 patterns for each color

* Pezzi speciali 20mm su richiesta
20mm trims available on request
pièces spéciales 20mm (sur demande)
formteile 20mm auf anfrage erhältlich
piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido
Специальные изделия 20мм по запросу

TECNICA

Premium Technical Feature

Nella versione tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati.

In the technical version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.

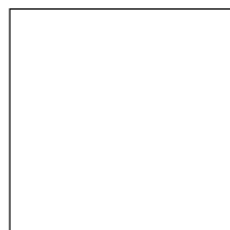
CLASSIC



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

- EH7N White Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH7R Blue Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH7S Green Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH7T Pink Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH7Q Dark Grey Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH7P Grey Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31

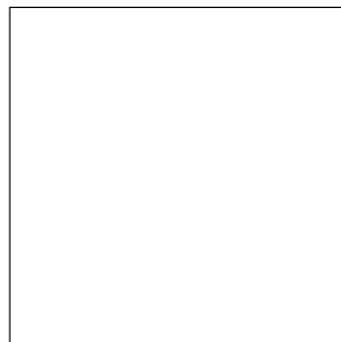
10 patterns for each color



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

- EH7V White Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH7Y Blue Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH7Z Green Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH80 Pink Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH7X Dark Grey Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH7W Grey Classic Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17

20 patterns for each color



90x90 - 35^{7/16}"x35^{7/16}"

- EH89 White Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH8D Blue Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH8E Green Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH8F Pink Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH8C Dark Grey Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34
- EH8A Grey Classic Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T34

8 patterns for each color

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

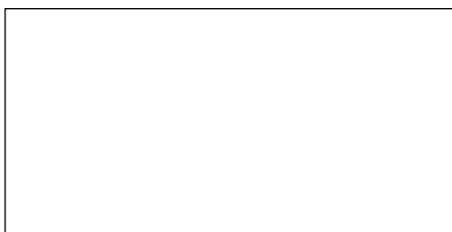
WHITE
BLUE
GREEN
PINK
DARK GREY
GREY



ROCK

WHITE

BLUE

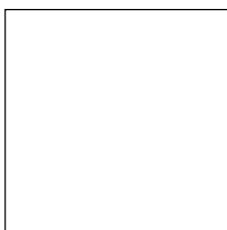


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

- EH8H White Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH8L Blue Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH8M Green Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH8N Pink Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH8K Dark Grey Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH8J Grey Rock Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31

14 patterns for each color

GREEN



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

- EH8Q White Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH8T Blue Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH8U Green Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH8V Pink Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH8S Dark Grey Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH8R Grey Rock Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17

28 patterns for each color

PINK



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

- EH8X White Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH90 Blue Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH91 Green Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH92 Pink Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH8Z Dark Grey Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH8Y Grey Rock Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14

56 patterns for each color

DARK GREY

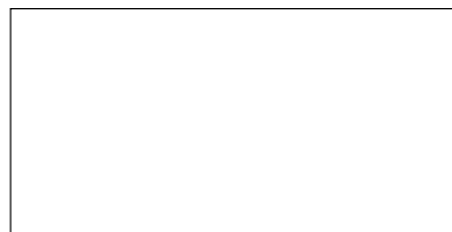
GREY

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.
 Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.
 Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

POP

WHITE

BLUE

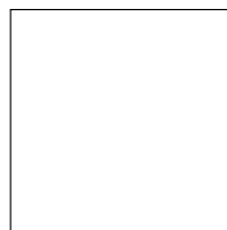


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

- EH9A White Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH9E Blue Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH9F Green Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH9G Pink Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH9D Dark Grey Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31
- EH9C Grey Pop Nat. Rett. U₄P₃E₃C₂ ● T31

10 patterns for each color

GREEN



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

- EH9J White Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH9M Blue Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH9N Green Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH9P Pink Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH9L Dark Grey Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17
- EH9K Grey Pop Nat. Rett. U₄P₄₊E₃C₂ ● T17

20 patterns for each color

PINK



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

- EH9R White Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH9U Blue Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH9V Green Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH9W Pink Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH9T Dark Grey Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14
- EH9S Grey Pop Nat. Rett. U₄P₄E₃C₂ ● T14

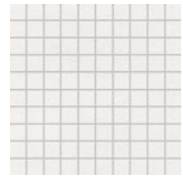
40 patterns for each color

DARK GREY

GREY

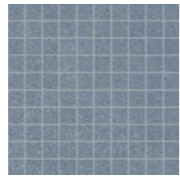
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
 Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
 Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

MOSAICO 3x3*
(Tessere 2,8x2,8 - 1^{1/8}"x1^{1/8}"



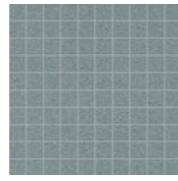
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT1 White Minimal Nat. ● **A96**



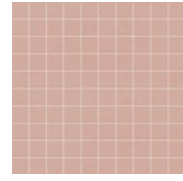
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT4 Blue Minimal Nat. ● **A96**



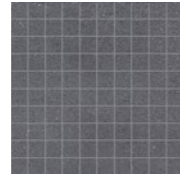
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT5 Green Minimal Nat. ● **A96**



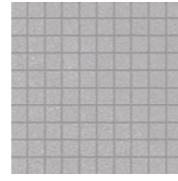
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT6 Pink Minimal Nat. ● **A96**



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT3 Dark Grey Minimal Nat. ● **A96**



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

EHT2 Grey Minimal Nat. ● **A96**

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PEZZI SPECIALI

TRIMS - PIECES SPECIALES - FORMTEILE - PIEZAS ESPECIALES - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

	Dimensione Size	White Minimal	Blue Minimal	Green Minimal	Fascia di prezzo Price band			
<p>Battiscopa - Skirting</p>	Nat. Rett. 7x60 - 2 ^{3/4} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00	EHT8	EHTC	EHTD	● A11			
	Nat. Rett. 4,6x90 - 1 ^{13/16} "x35 ^{7/16} " Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20	EHTG	EHTK	EHTL	● A18			
<p>Gradino - Stair Tread</p>	Nat. Rett. 33x120 - 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EHTP	EHTS	EHTT	● A82			
<p>Gradone - Step</p>	Nat. Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EHTW	EHTZ	EHU0	● A98			
<p>Angolare Dx Sx Corner Tile Dx Sx</p>	Nat. Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	DX EHU3	SX EHUA	DX EHU6	SX EHUE	DX EHU7	SX EHUF	● A104
	Dimensione Size	Pink Minimal	Dark Grey Minimal	Grey Minimal	Fascia di prezzo Price band			
<p>Battiscopa - Skirting</p>	Nat. Rett. 7x60 - 2 ^{3/4} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00	EHTE	EHTA	EHT9	● A11			
	Nat. Rett. 4,6x90 - 1 ^{13/16} "x35 ^{7/16} " Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20	EHTM	EHTJ	EHTH	● A18			
<p>Gradino - Stair Tread</p>	Nat. Rett. 33x120 - 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EHTU	EHTR	EHTQ	● A82			
<p>Gradone - Step</p>	Nat. Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EHU1	EHTY	EHTX	● A98			
<p>Angolare Dx Sx Corner Tile Dx Sx</p>	Nat. Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	DX EHU8	SX EHUG	DX EHU5	SX EHUD	DX EHU4	SX EHUC	● A104

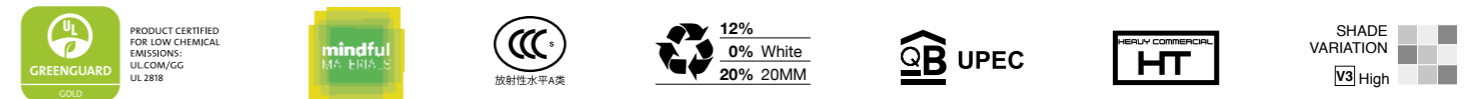
Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - Pièces spéciales 20mm (sur demande) - Formteile 20mm auf anfrage erhältlich
Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20мм по запросу

MEDLEY

Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL

CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики	NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Норма	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние	
ASSORBIMENTO D'ACQUA (VALORE MEDIO IN %) Water absorption (Average value expressed in %) - Absorption d'eau (Valeur moyenne en %) - Wasseraufnahme (Durchschnittswert in %) - Absorción de agua (Valor medio en %) - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	CONFORME COMPLIANT	
RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	SPESSORE UNI EN ISO 10545/4	9,5 mm ≥ 45 N/mm ² 20MM ≥ 45 N/mm ²	
FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N 400 Lbs ≥ 12000 N 2500 Lbs	
RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	CONFORME UNAFFECTED	
RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	A - LA - HA UNAFFECTED	
RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5	
COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения	DIN 51130 DGUV Regel 108-003 DIN 51097 DGUV Information 207-006 ANSI A326.3:2017 DCOF B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89 AS 4586-2013 Anexo A BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	NAT. R10 B (A+B) WET ≥ 0,50 ≥ 0,40 P3 > 36 Low Slip potential -	TECNICA - 20MM R11 C (A+B+C) WET ≥ 0,65 ≥ 0,40 P4 > 36 Low Slip potential 3

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultiores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор.	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. Kg
60x120 Naturale - Tecnica	9,5	1,39	2	1,44	31,68	36	51,84	1140
60x60 Naturale	9,5	2,78	3	1,08	23,76	40	43,20	950
30x60 Naturale	9,5	5,56	6	1,08	23,76	48	51,84	1140
90x90 Naturale	9,5	1,23	2	1,62	35,64	24	38,88	855
30x30 Mosaico 3X3 Naturale	9,5	11,11	5	0,45	8,73	60	27,00	524
60x120 Naturale 20MM	20	1,39	1	0,72	33,12	36	25,92	1192



Le revêtement de sols vénitien, également connu sous le nom de terrazzo ou seminato, est né en Italie de la maîtrise d’artisans experts. La collection Medley est développée à partir de l’interprétation contemporaine de ce symbole du classicisme pur.

Un abaque de matériaux céramiques conçu pour la conception et l’expérimentation architecturale. La collection comprend deux variantes de bétons, Minimal et Tecnica, auxquelles s’ajoutent 3 versions de carrelages en seminato/terrazzo veneziano : Classic, Rock et Pop, qui se caractérisent en fonction de la taille et de la forme des éclats. Les entrelacs géométriques évoquent le principe de composition original des revêtements de sols en terrazzo, en le dépassant et en le transformant en une nouvelle solution dans laquelle les signes graphiques et les couleurs expérimentent de nouvelles combinaisons, se fondant dans une recherche créative plus poussée. La combinaison de ces carrelages en seminato veneziano à la forte personnalité donne lieu à une variété sans précédent de propositions pour une liberté de conception extrême qui prend forme à partir des différentes combinaisons de couleurs de fond et de dimensions des formes.

Medley est une collection flexible et malléable, adaptée à des environnements très différents en termes de typologie ou de destination de pose, mais unis par la recherche et le raffinement d’un style contemporain et intemporel.

[En savoir plus](#)

[Contacter un conseiller](#)

[Rechercher un magasin](#)

El pavimento veneciano, conocido también con el nombre de terrazo veneciano o seminato veneziano, nace en Italia de la experiencia de maestros artesanos. A partir de la interpretación en clave contemporánea de este símbolo de clasicismo auténtico, se desarrolla la colección Medley. Esta tabla de materias cerámicas ha sido concebida pensando en el diseño y la experimentación en la arquitectura. La colección consta de dos variantes de cemento, Minimal y Tecnica, a las que se añaden tres versiones de seminato de Terrazzo —Classic, Rock y Pop— que se distinguen por el tamaño y la forma de las esquirlas. Las tramas geométricas de las tres versiones evocan el principio compositivo original de los terrazos, en el que se basan para construir una solución evolucionada en la que los signos gráficos y los colores experimentan nuevas combinaciones y se amalgaman con mayor intención creativa. De la combinación de estos terrazos venecianos, dotados de fuerte personalidad, nace una serie inédita de propuestas que ofrecen una amplísima libertad proyectiva, la cual cobra forma a partir de las distintas asociaciones de colores de fondo y tamaños de las formas. Medley es dúctil y modelable, adecuada para espacios que incluso pueden diferir mucho unos de otros por su tipo o uso previsto, pero que tienen en común la sofisticación y el refinamiento de un estilo contemporáneo y atemporal.

[En savoir plus](#)

[Contacter un conseiller](#)

[Rechercher un magasin](#)

Der venezianische Boden, auch unter der Bezeichnung Terrazzo bekannt, ist ein Produkt der meisterhaften italienischen Handwerkstradition.

Aus der modernen Interpretation dieses echten Klassikers entstand die Kollektion Medley.

Eine Palette keramischer Materialien, konzipiert für Gestaltungskonzepte, die Spielraum für das Experimentieren schaffen.

Die Kollektion umfasst zwei Versionen in Betonoptik, Minimal und Tecnica, und drei sich in Größe und Form der Splitter unterscheidende Versionen in Terrazzo-Optik: Classic, Rock und Pop. Die geometrischen Kombinationen interpretieren das ursprüngliche Gestaltungsprinzip der Terrazzoböden und entwickeln es weiter zu einer innovativen Lösung, bei der die Strukturen und Farben zu einem neuen Mix verschmelzen, hinter dem eine starke kreative Idee steckt.

Der Mix dieser prägnanten Terrazzo-Optiken bietet eine unglaubliche Vielfalt an Lösungen und eine enorme Gestaltungsfreiheit durch die möglichen Kombinationen zwischen Grundfarben und Splittern unterschiedlicher Größe.

Anpassungsfähig und flexibel, eignet sich Medley für Räume, die in Art und Zweckbestimmung sehr unterschiedlich sein können, aber die Erlesenheit eines zeitlosen, modernen Stils gemeinsam haben.

[En savoir plus](#)

[Contacter un conseiller](#)

[Rechercher un magasin](#)

Венецианский пол, известный также как "терраццо", появился в Италии благодаря мастерству опытных ремесленников. В результате современного переосмысления этого символа чистой классики появилась на свет коллекция Medley. Это - линейка керамических материалов, разработанная для проектирования и архитектурного экспериментирования. Коллекция предлагает два варианта цемента - Minimal и Tecnica, к которым прибавляются 3 варианта терраццо (Terrazzo) - Classic, Rock и Pop, которые отличаются друг от друга размерами и формой крошки. Геометрическая игра воссоздает исходный композиционный принцип терраццо, переосмысляя и развивая его до получения нового решения, в котором графика и цвета экспериментируются в новых сочетаниях, предоставляя большие возможности креативного поиска. Благодаря сочетаниям этих вариантов терраццо, каждого со своим характером, появляется на свет большое разнообразие предложений, обеспечивающее чрезвычайную свободу проектирования, основывающуюся на различных сочетаниях цветов фона и размера форм.

Medley - это универсальная и податливая коллекция, пригодная для самых разнообразных пространств, отличающихся типом и назначением, но которые объединяет изысканность и утонченность современного и не знающего времени стиля.

Венецианский пол, известный также как "терраццо", появился в Италии благодаря мастерству опытных ремесленников. В результате современного переосмысления этого символа чистой классики появилась на свет коллекция Medley. Это - линейка керамических материалов, разработанная для проектирования и архитектурного экспериментирования. Коллекция предлагает два варианта цемента - Minimal и Tecnica, к которым прибавляются 3 варианта терраццо (Terrazzo) - Classic, Rock и Pop, которые отличаются друг от друга размерами и формой крошки. Геометрическая игра воссоздает исходный композиционный принцип терраццо, переосмысляя и развивая его до получения нового решения, в котором графика и цвета экспериментируются в новых сочетаниях, предоставляя большие возможности креативного поиска. Благодаря сочетаниям этих вариантов терраццо, каждого со своим характером, появляется на свет большое разнообразие предложений, обеспечивающее чрезвычайную свободу проектирования, основывающуюся на различных сочетаниях цветов фона и размера форм.

Medley - это универсальная и податливая коллекция, пригодная для самых разнообразных пространств, отличающихся типом и назначением, но которые объединяет изысканность и утонченность современного и не знающего времени стиля.

MEDLEY

[En savoir plus](#)

[Contacter un conseiller](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin](#)

[Rechercher un magasin</](#)



Ergon is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico	Sede Commerciale/ Amministrativa
emilgroup.it/ergon emilgroup.it	Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it